

TABLE ANNUELLE

1973. Fascicule 1.

| | |
|---|-----|
| Dokimasia, par Herbert A. Cahn | 3 |
| L'importation de la céramique attique dans les colonies du Pont-Euxin avant les guerres médiques : | |
| I, par Suzana Dimitriu | 23 |
| II, par Petre Alexandrescu | 31 |
| La céramique grecque et hellénistique dans l'Est de la Yougoslavie, par Dušanka Vučković-Todorović | 39 |
| Quatre scarabées d'Aleria, par E. Giraud | 53 |
| La consultation solennelle des Labyades à Delphes, par Georges Roux | 59 |
| Trajets terrestres du commerce étrusque aux ^v ^e et ^{iv} ^e siècles avant J.-C. par S. Boucher | 79 |
| Nécrologie : Wilhelm Unverzagt (1892-1971) | 97 |
| <i>Nouvelles et Documents :</i> | |
| La sculpture hellénistique à Délos, par P. Devambez | 99 |
| Un ouvrage nouveau sur l'archéologie en Asie centrale soviétique, par P. Leriche | 107 |
| Recherches de laboratoire sur la céramique antique, par M. Picon | 119 |
| Comptes rendus bibliographiques | 133 |
| <p>Stanley D. Walters, <i>Water for Larsa, an old Babylonian archive dealing with irrigation</i> (D. Arnaud). — P. Warren, <i>Minoan Stone Vases</i> (J.-Cl. Poursat). — Gerda Bruns, <i>Küchenwesen und Mahlzeiten</i> (P. Faure). — Angeliki Pierides, <i>Jewellery in the Cyprus Museum</i> (J. Pouilloux). — B. Schweitzer, <i>Die geometrische Kunst Griechenlands, frühe Formenwelt im Zeitalter Homers</i> (Cl. Rolley). — Cornelia Isler-Kerenyi, <i>Nike, der Typus der laufenden Flügelgöttin in archaischer Zeit</i> (Cl. Rolley). — Beatrix Klakowicz, <i>La Collezione dei Conti Faina in Orvieto, la sua origine e le sue vicende</i> (Cl. Rolley). — Isabelle K. Raubitschek, <i>The Hearst Hillsborough Vases</i> (J.-M. Moret). — H. A. Cahn, <i>Knidos, die Münzen des sechsten und des fünften Jahrhunderts v. Chr.</i> (Hélène Nicolet). — R. Ross Holloway, <i>The thirteen-months coinage of Hieronymos of Syracuse</i> (Hélène Nicolet). — W. Jobst, <i>Die Höhle im griechischen Theater des 5. und 4. Jahrhunderts v. Chr.</i> (J. Defradas). — S. Nicosia, <i>Teocrito e l'arte figurata</i> (F. Chamoux). — Gerda Schwarz, <i>Die griechische Kunst des 5. und 4. Jahrh. v. Chr. im Spiegel der Anthologia Graeca</i> (F. Chamoux). — S. Charitonidis †, L. Kahil, R. Ginouvès, <i>Les mosaïques de la Maison du Ménandre à Mytilène</i> (G. Siebert). — S. C. Bakhuizen, <i>Salganeus and the Fortifications on its Mountains</i> (Y. Béguignon). — Luisa Banti, <i>Il Mondo degli Etruschi</i> (M.-F. Briquet). — G. von Merhart, <i>Hallstatt und Italien, Gesammelte Aufsätze zur frühen Eisenzeit in Italien und Mitteleuropa</i> (J. Heurgon). — J. Gwyn Griffiths, <i>Plutarch's De Iside et Osiride</i> (J. Leclant). — P. Zanker, <i>Forum Augustum</i> (M. Le Glay). — Maria Nowicka, <i>La maison privée dans l'Égypte ptolémaïque</i> (Gisèle Clerc). — Anishe Gemmen in Deutschen Sammlungen, t. II par Erika Zwieler-Diehl (E. Giraud). — G. Fouet, <i>La villa gallo-romaine de Montmaurin</i> (M. Le Glay). — Helga von Heintze, <i>Römische Kunst</i> (M. Le Glay). — D. Schlumberger, <i>L'Orient helléniste : l'art grec et ses héritiers dans l'Asie non méditerranéenne</i> (P. Demargne). — D. M. Brinkerhoff, <i>A collection of sculpture in classical and early Christian Antioch</i> (J. Lassus). — J. B. Segal, <i>Edessa « the blessed city »</i> (J. Lassus). — « Corpus » della scultura paleocristiana, bizantina ed altomedioevale di Ravenna, diretto da G. Bovini (J. Lassus). — <i>Le voyage en Égypte de Pierre Belon du Mans 1547</i> (Présent. et notes de S. Sauneron) (J.-Cl. Goyon). — <i>Scientific methods in medieval archaeology</i> (R. Berger edit.) (M. de Bouard). — Elizabeth A. Dowman, <i>Conservation in Field archaeology</i> (G. Delcroix).</p> | |
| Liste des ouvrages adressés à la Revue Archéologique | 173 |
| Bulletin de la Société française d'Archéologie classique | 177 |
| | 383 |

1973. Fascicule 2.

| | |
|--|-----|
| Les fragments des céramiques attiques de la première moitié du VI ^e siècle av. J.-C. provenant de Bérézan, par Xénie Gorbounova | 195 |
| Agamemnon or Ajax ?, par B. B. Shefton | 203 |
| Le temple de Héra II à Paestum, par J.-P. Adam | 219 |
| Figurine lampe en forme de Noir accroupi apportant un coq, par Paule Pinelli | 237 |
| Tablettes mathématiques du Musée du Louvre, par Bernard Boyaval | 243 |
| Le monument de César Cosmocrator au Capitole, par G.-Ch. Picard | 261 |
| A propos des garnitures de ceintures damasquinées mérovingiennes, par Albert France-Lanord | 273 |
| <i>Nécrologie</i> : Henri Rolland (1887-1970) | 299 |
| <i>Nouvelles et Documents</i> : | |
| A propos du « Kómos » corinthien, par Paulette Ghiron-Bistagne | 303 |
| Le sanctuaire de Baalshamin à Palmyre, par J.-M. Dentzer | 315 |
| <i>Comptes rendus bibliographiques</i> | 321 |

Pierre R. de Miroschedji, *L'époque préurbaine en Palestine* (J.-L. Huot). — Gus W. Van Beek, *Hajar bin Humaid. Investigations at a Pre-Islamic Site in South Arabia* (Jacqueline Pirenne). — Ingo Pini, *Beiträge zur minoischen Gräberkunde* (O. Pelon). — Emilia Masson, *Etude de vingt-six boules d'argile trouvées à Enkomi et Hala Sultan Tekké (Chypre)* (J. Raison). — Ino Nicolaou, *Cypriot inscribed stones* (J. Pouilloux). — V. Karageorghis, *Excavations in the necropolis of Salamis : II* (J. Pouilloux). — C. H. Haspels, *The Highlands of Phrygia. Sites and monuments* (J. Pouilloux). — J. S. Boersma, *Athenian Building Policy from 561/0 to 405/4 B.C.* (R. Martin). — C. G. Starr, *Athenian Coinage, 480-449 B.C.* (L. Lacroix). — H. von Hülsen, *Zeus Vater der Götter und Menschen* (Pierre Lévêque). — E. Posner, *Archives in the Ancient World* (Y. Béguignon). — W. Kraiker, *Funde in Athen* (Y. Béguignon). — N. Himmelmann, *Archäologisches zum Problem der griechischen Sklaverei* (Y. Béguignon). — H. Meir-Welcker, *Dionysos I, Tyrann von Syrakus* (Y. Béguignon). — Pierre Grimal, *La civilisation hellénistique et la montée de Rome* (Y. Béguignon). — W. Hoepfner, *The Pompeion* (Y. Béguignon). — A. Adriani, N. Bonacasa, C. A. di Stefano, E. Joly, M. T. Manni Piraino, G. Schmidt, A. Tusa Cutroni, *Himera I, Campagne di scavo 1963-1965* (J. de La Genière). — G. Colonna, *Bronzi votivi umbro-sabellici a figura umana* (J. de La Genière). — M. Cristofani, *Corpus Inscriptionum Etruscarum II* (J. Heurgon). — F. Johansen, *Reliefs en bronze d'Etrurie* (A. Hus). — Ingrid Strom, *Problems Concerning the Origin and Early Development of the Etruscan Orientalizing Style* (A. Hus). — Bolsena II, par A. Balland, A. Barbet, P. Gros et G. Hallier (A. Hus). — Sybille Haynes, *Etruscan Sculpture* (M. F. Brigue). — C. W. Chilton, *Diogenes of Oinoanda. The fragments* (J. Defradas). — Gisela M. A. Richter, *The engraved gems of the Greeks, Etruscans and Romans. Part Two* (E. Giraud). — O. A. W. Dilke, *The Roman Land Surveyors, An Introduction to the Agrimensores* (R. Chevallier). — R. E. Witt, *Isis in the graeco-roman World* (Gisèle Clerc). — Lucia Guerrini, *Marmi antichi nei disegni di Pier Leone Ghezzi* (F. Baratte). — Ostia II, *le Terme del Nuotatore. Scavo dell'Ambiente I* par F. Berti, A. Carandini, E. Fabricotti, C. Gasparri, M. Gianelli, M. P. Moriconi, B. Palma, C. Panella, M. G. Picozzi, A. Ricci, M. Tatti (Ch. Goudineau). — J. E. Packer, *The Insulae of Imperial Ostia* (P. Gros). — M. Ponsich, *Recherches archéologiques à Tanger et dans sa région* (R. Rebuffat). — G. Ulbert, *Das römische Donau-Kastell Ristissen. Teil I : Die Funde aus Metall, Horn und Knochen* (R. Rebuffat). — Tania Velmans, *Le tétraévangile de la Laurentienne* (Jean Lassus). — *Repertorium der Christlich-Antiken Sarkophage. I. Rom und Ostia*, par F. W. Deichmann, bearbeitet von G. Bovini und H. Brandenburg (J. Lassus). — Ch. Thomas, *The early christian archaeology of North Britain* (J. Lassus). — Stuart Piggott, *The Neolithic Cultures of the British Isles* (S. de S.-M.). — H. Kühn, *Kultur und Geschichte* (R. Joffroy). — A. R. Verbrugge, *Corpus of the hand figurations in primitive Australia* (R. Joffroy). — T. Suliminski, *Corded Ware and Globular Amphorae North-East of the Carpathians* (R. J.).

| | |
|---|-----|
| <i>Liste des ouvrages adressés à la Revue Archéologique</i> | 379 |
| <i>Table annuelle</i> | 383 |

N. B. — Les articles de H. Cahn, P. Alexandrescu et S. Dimitriu, D. Vučković Todorović, X. Gorbounova, B. B. Shefton auraient dû paraître dans le volume de l'année 1972 offert à P. Devambez. L'abondance des matières nous a obligés à les reporter au présent volume.

Le Directeur de la Publication : Pierre DEMARGNE.

